

上映会「新作」ラインナップ

2023.4.28

【シニア向け/生き方】 キネマの神様 NEW!

シニア
向け

ギャンブル好き、借金まみれのダメ親父のゴウ、1つだけ愛してやまないものがある…それは「映画」。しかし、残念ながらゴウ初監督の作品である「キネマの神様」は、撮影初日に事故に合い幻の作品となってしまう。そんな幻の「キネマの神様」の脚本がある日出てきたことにより、ゴウの止まった時間がまた動き出す。

2021年製作／125分／日本

出演: 沢田研二、菅田将暉、永野芽郁

監督: 山田洋二

配給: 松竹 **※有料での上映は出来ません**



©2021「キネマの神様」製作委員会



【学校向け】
君の隣臓をたべたい

2017年大ヒットをした劇場版に続き制作されたアニメ版。

読書好きの「僕」は他人と関わることなくいつも一人で本を読んでいた。ある日、「共病文庫」と記載された文庫を拾う。

その本には、いつも明るくクラスで人気者の山内桜良の日常が綴られていた。

彼女は病に侵されており、しかも残された余命がわずかと書かれていた。

2018年製作／108分／日本

【声】高杉真宙、Lynn、藤井ゆきよ

配給: アニプレックス

NEW! コリス・ピザ

一般
イベント

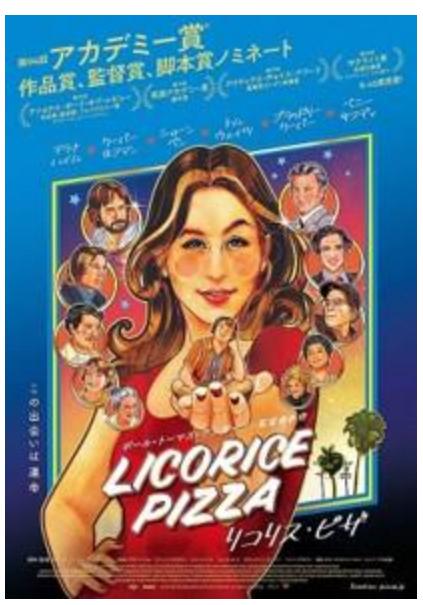
「レディオヘッド」のジョニー・グリーンウッドが音楽を担当、監督は、「マグノリア」でベルリン国際映画祭の金熊賞を受賞したポール・トーマス・アンダーソン、

舞台は1970年代のアメリカサンゼルス、サンフェルナンド・バレーで俳優活動をしている高校生ゲイリーは、カメラマンアシスタントをしていた10歳年上の女性アラナ・ケインに一目惚れ。やがて2人は惹かれ合い…。

2021年製作／134分／PG12／アメリカ

監督: ポール・トーマス・アンダーソン

配給: UIP



(C)2021 Metro-Goldwyn-Mayer Pictures Inc. All Rights Reserved..



第95回アカデミー長編アニメーション賞ノミネート作品 長ぐつをはいたネコと9つの命 NEW!

ファミリー
向け

「シュレック」シリーズの人気キャラである「長ぐつをはいたネコ」のプスが主人公の長編アニメ第2弾が早くも登場！大きな帽子、マントに長ぐつとお決まりの出で立ちのお尋ね者「プス」。様々な冒険をしてきましたプス、気づけば9つあった命も残り1つに。そこで、怖くなつたので家ネコになることを決意したが、プスを狙う敵の襲来を受ける。

2022年製作／104分／アメリカ

(声): 山本耕史、土屋アンナ、中川翔子

配給: UIP **※上映会解禁日2023年6月17日**

映画 ざんねんないきもの事典 NEW!

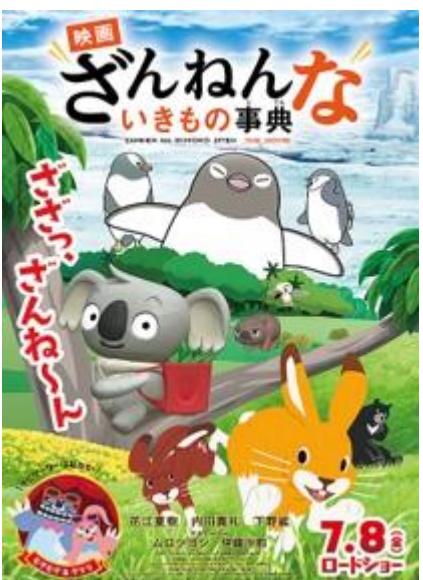
ファミリー
向け

今回の舞台は南極・オーストラリア・長野県安曇野。南極では、道に迷ったコウテイペンギンを家族のもとまで送り届けることにアデリーペンギン。コアラのリロイは、オーストラリアで自分だけのユーカリの木を探す旅に。自分を最強と思うニホンノウサギのウサオ、臆病なツキノワグマの月子の旅。

物語を案内するモグラの親子モグモグとグララの声を、ムロツヨシと伊藤沙莉が演じる。

2022年製作／90分／日本

配給: イオンエンターテイメント



(C)2022「映画ざんねんないきもの事典」製作委員会 (C)TAKAHASHI SHOTEN



あちらにいる鬼 NEW!

男女
参画

作家である井上光晴とその母、更に瀬戸内寂聴をモデルにした男女3人の特別な関係を描いた小説を、豊川悦司と寺島しのぶダブル主演で映画化。瀬戸内寂聴をモデルにした長内みはると寺島しのぶ、井上光晴をモデルにした白木篤郎を豊川悦司、白木の妻を広末涼子が演じる。

作家である長内みはると、同じく作家である白木篤郎ある日、講演旅行をきっかけに出会い男女の仲となる。

2022年製作／139分／R15+／日本

出演: 寺島しのぶ、豊川悦司、広末涼子

配給: ハピネットファントム・スタジオ

マイスマールランド

人権
問題

在日クルド人の少女が、在留資格を失ったことをきっかけに自身の居場所に葛藤する姿を描いた社会派ドラマ。

クルド人の家族とともに故郷を逃れ、幼い頃から日本で育った17歳のサーリヤ。現在は埼玉県の高校に通い、同世代の日本人と変わらない生活を送っている。ある日、難民申請が不認定となり、一家が在留資格を失つたことでサーリヤの日常は一変する。

2022年製作／114分／日本・フランス合作

出演: 嵐莉菜、奥平大兼

配給: バンダイ (BBB)

★おすすめ



(C)2022「マイスマールランド」製作委員会。

こどもかいぎ

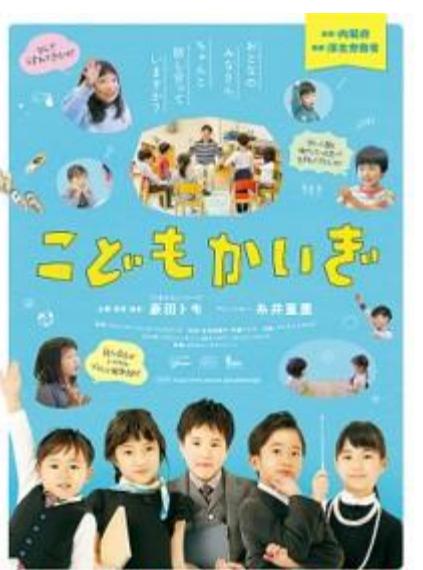
人権
問題

「うまれる」シリーズで人気の「豪田トモ監督」が、保育園を1年間にわたって取材したドキュメンタリー。

ある保育園での新しい取り組み「こどもかいぎ」。こどもたちが自由に話し合う場、議題となるのは子供らしい話題から大人っぽい話と様々。重要な点は、想いを言葉にし対話すること。対話を通し相手を理解、配慮や他人への優しさを学んでいく。

2022年製作／88分／日本

配給: AMGエンタテインメント



ビッグ・リトル・ファーム

ファミリー
向け

理想の暮らしのつくり方

ある夫婦がオーガニック農場を作るまでの8年間を綴ったドキュメンタリー。ロサンゼルスのアパートを追い出されたジョンとモリーの夫婦、荒れ果てた郊外の農地へ移住することに。生活が一変した2人は、自然の厳しさを目の当たりにしながらも命の誕生と終わりを体験する。そして、美しいオーガニック農場を作るため、奮闘していく。

2018年製作／91分／アメリカ

配給: シンカ



バッドガイズ

ファミリー
向け

天才スリーラウルフ、金庫破りの達人スネーク、天才ハッカーのタランチュラ、シャークにピラニアと5人による怪盗団「バッドガイズ」。

伝説のお宝である黄金のイルカを強奪に失敗し、逮捕される。街の名士マーマレード教授に「グッドガイズ」に変える実験をさせられるが、協力すると見せかけて…。

2022年製作／100分／アメリカ
【声】尾上松也、安田顕、長田庄平
配給: UIP

(C)2021 DREAMWORKS ANIMATION LLC. ALL RIGHTS RESERVED.



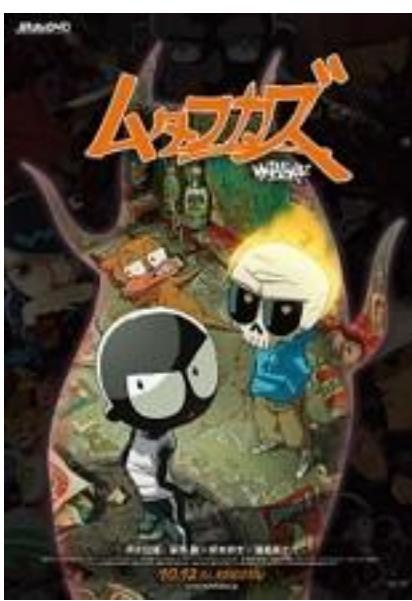
耳をすませば

ファミリー
向け

スタジオジブリの名作「耳をすませば」を原作とし、清野菜名と松坂桃李が実写映画化。原作のアニメでは描かれなかった、大人になった2人のオリジナルストーリー。

本が好きな中学生、月島零と夢を追いかけイタリアへ渡った天沢聖司。最悪の出会いから惹かれ合い、それぞれの夢を追い、10年後に再会することを誓い合う。それから10年が過ぎた1999年。

2022年製作／114分／日本
出演: 清野菜名、松坂桃李、山田裕貴
配給: ソニー・ピクチャーズエンタテインメント



ムタフカズ NEW!

ファミリー
向け

STUDIO4°C（「鉄コン筋クリート」制作会社）がフランスの映像制作会社ANKAMAと共同で手掛けた話題作。

貧乏人と犯罪者の町ダーク・ミート・シティ、そこで生まれ育ったアンジェリーノ（リノ）は、ガイコツ頭の友人ヴィンス、おバカなウィリーと共に過ごしていた。

2016年製作／94分／PG12／日本・フランス
【声】草なぎ剛、満島真之介、柄本時生
配給: パルコ

(C)ANKAMA ANIMATIONS - 2017



さかなのこ NEW!

ファミリー
向け

小学生のミー坊は魚が大好きで、寝ても覚めても魚のことばかり考えている。父親は周囲の子どもとは少し違うことを心配するが、母親はそんなミー坊を温かく見守り、背中を押し続けた。高校生になっても魚に夢中なミー坊は、町の不良たちとも何故か仲が良い。やがてひとり暮らしを始めたミー坊は、多くの出会いや再会を経験しながら、ミー坊だけが進むことのできる道へ飛び込んでいく。

2022年製作／139分／日本
出演: のん、夏帆
配給: 東京テアトル



こちら あみ子

生き方

広島で暮らす小学5年生のあみ子。優しい家族、温かい大人に見守られながら元気に生きるあみ子は、純粋で素直すぎる面がある。そのため、時には奇妙で滑稽に映り周囲の人々を困らすことも多く。そんなありのままの人間像をいきいきと描く物語。

2022年製作／104分／日本
出演: 井浦新、尾野真千子、大沢一菜
配給: アークエンタテインメント
フューレック、東映エージェンシー
※地域によってお出しできない場合がございます

(C)2017 Skate Girl Film LLC.



アイ・アム まきもと

シニア
向け

小さな市役所の「おみおり係」として一生懸命働く松本。ある日、人知れず亡くなった人を埋葬するこの係の廃止が決定する。

身寄りなく他界した老人（蕪木）の埋葬が最後の仕事となつた牧本は、蕪木の身寄りを探すため彼の友人や知人を訪ね歩き、やがて蕪木の娘のもとにたどり着く。

2022年製作／104分／日本
出演: 阿部サダオ、満島ひかり、宮沢りえ、國村隼
配給: ソニー・ピクチャーズエンタテインメント



スponジ・ボブ スponジ・オン・ザ・ラン

ファミリー
向け

世界中で人気のスponジ・ボブがいよいよ、映画になって登場！

ある日、スponジ・ボブが大切にしていたペットのカタツムリが攫われた。カタツムリのゲイリーを助けるため、スponジ・ボブは親友のパトリックと立ち上がる！と救うため、スponジ・ボブと親友パトリックが立ち上がる！果たしてゲイリーを無事取り戻すことはできるのか？

2020年製作／95分／アメリカ
配給: UIP

© 2020 Viacom International Inc. All Rights Reserved.



桜色の風が咲く

人権
問題

世界で初めて盲ろう者の大学教授となった東京大学先端科学技術研究センター教授・福島智さんと母・令子さんの実話を基に描いた人間ドラマ。

小さい頃失明をしてしまった智は、家族の愛情に包まれ天真爛漫に育っていた。盲学校で高校生活を送るが、18歳の時に聴力も失ってしまう。暗闇と無音の世界で孤独にさいなまれる智に、希望を与えたのは、母令子との日常から考案したコミュニケーション手段「指点字」だった。

2022年製作／113分／PG12／日本
出演者: 小雪、田中偉登
配給: ギヤガ



【生き方／人権問題】

ぼくが性別「ゼロ」に戻るとき 空と木の実の9年間

男女
参画

2019年NHKで放映されたドキュメンタリー「僕が性別ゼロになった理由」の劇場公開版。性同一障害で悩む若者の姿を追う。

13歳の時に、生物学的には女性であるが、心は男性であるという「性同一性障害」と診断された小林空雅さん、17歳の時に出場した弁論大会にて、男性として生きていくことを宣言する。

2019年製作／84分／日本
窓口担当: BBB



彼女が好きなものは

LGBT
Q

話題の浅原ナオトの青春恋愛小説「彼女が好きなものはホモであって僕ではない」を映画化。

高校生の安藤純は、自分がゲイであることを周囲に隠して生きている。ある日、書店を訪れた彼は、クラスメイトの三浦紗枝がBL漫画を購入しているところに遭遇し、それをきっかけに急接近。純はある思いを胸に、彼女と交際を始めるが…。

2021年製作／121分／PG12／日本
出演: 神尾楓珠、山田杏奈
配給: バンダイ (窓口担当: BBB)

「人気作」

メタモルフォーゼの 縁側

シニア
向け

毎晩BL漫画を楽しんでいる17歳の女子高生・うららと、夫に先立たれ孤独に暮らす75歳の老婦人・雪。ある日、うららがアルバイトする本屋に雪がやって来る。美しい表紙にひかれてBL漫画を手に取った雪は、初めてのぞく世界に魅了される。BL漫画の話題で意気投合したうららと雪は、雪の家の縁側で一緒に漫画を読んでは語り合うようになり、立場も年齢も超えて友情を育んでいく。

2022年製作／118分／日本
配給: 日活

※使用開始日を別途お問合せください



(C)2022「メタモルフォーゼの縁側」製作委員会

2022年・第94回アカデミー賞国際長編映画賞受賞

ドライブ・マイ・カー

一般
イベント

第94回アカデミー賞では日本映画史上初作品賞ノミネートほか、監督賞、脚色賞、国際長編映画賞と4部門でノミネート。

舞台俳優で演出家の家福悠介は、脚本家の妻・音と幸せに暮らしていた。しかし、妻はある秘密を残したまま他界してしまう。2年後、喪失感を抱えながら生きていた彼は広島へ向かう。

2021年製作／179分／PG12／日本
出演: 西島秀俊、三浦透子、霧島れいか
配給: ビターズ・エンド



(C)2021「ドライブ・マイ・カー」製作委員会



(C)2022映画「TANG」製作委員会

「オススメ」

TANG タング

「ファミリー
向け」

ベストセラーとなったイギリスの小説「ロボット・イン・ザ・ガーデン」を、二宮和也主演で映画化。

自分の夢も妻との未来も諦めてしまった春日井健。そんな彼の家の庭に、記憶を失ったロボットのタングが迷い込んでくる。時代遅れな旧式のタングを捨てようとする健だったが、タングが失った記憶には、世界を変えるほどの秘密が隠されていた。

2022年製作／115分／日本
出演: 二宮和也、満島ひかり
配給: ワーナー映画



(C)2022「異動辞令は音楽隊！」製作委員会

「オススメ」

異動辞令は音楽隊！

「一般
イベント」

最前線の刑事から警察音楽隊に異動させられた男の奮闘をオリジナル脚本で描き出す。

犯人逮捕のためなら手段を問わない捜査一課のベテラン刑事成瀬司。高齢者を狙った強盗事件を捜査する中で、令状も取らず強引な捜査を繰り返した結果、音楽隊への異動を言い渡されてしまう。不本意ながらも音楽隊を訪れる成瀬だったが…。

2022年製作／119分／日本
出演: 阿部寛、清野菜名
配給: ギャガ



(C)2022「とんび」製作委員会

とんび

「ファミリー
向け」

昭和37年の備後市。運送業者のヤスは妻の妊娠が嬉し過ぎず、姉貴分のたえ子や照雲に茶化される毎日を送っていた。両親が離婚した経験を持つヤスにとって、家庭を築くことはこの上ない幸せだった。やがて息子アキラが誕生、周りはとんびが鷹を生んだと騒ぎ立てた。ところがそんな矢先、妻が事故で他界してしまう。

2022年製作／139分／日本
出演: 阿部寛、北村匠海
配給: KADOKAWA

※地域によってはお出できません



(C)2021「大コメ騒動」製作委員会

「定番作品」

大コメ騒動

シニア
向け

富山県出身の本木克英監督が、大正時代に富山県の海岸部で発生した「米騒動」で活躍した女性たちの姿を痛快に描いた。

1918年8月、富山の海岸に暮らすおかかたちは、毎日上がるコメの価格に頭を悩ませていた。夫や育ち盛りの子どもたちにコメを食べさせたくても高くて買えない現状に困ったおかかたちは、コメを安く売ってくれと米屋に嘆願に行く。

2021年製作／106分／日本
配給: 新日本映画社



(C)2020「子供はわかってあげない」製作委員会 (C) 田島列島/講談社

「オススメ」

子供はわかってあげない

一般
イベント

田島列島の人気同名コミックを上白石萌歌主演、「南極料理人」「横道世之介」の沖田修一のメガホンで実写映画化。

ひょんなことがきっかけで意気投合した美波ともじくん。美波のもとに突然届いた「謎のお札」をきっかけに、2人は幼い頃に行方がわからなくなってしまった美波の実の父を捜すことになった。

2021年製作／138分／PG12／日本
出演: 上白石萌歌、細田佳央太、
配給: 日活



(C)2020 MINAMATA FILM, LLC

【話題作／生き方】

MINAMATA ミナマタ

「人権
問題」

ジョニー・デップが製作・主演を務め、水俣病の存在を世界に知らしめた写真家ユージン・スミスの写真集「MINAMATA」を題材に描いた伝記ドラマ。

1971年、ニューヨーク。ある日、アイリーンと名乗る女性から、熊本県水俣市のチッソ工場が海に流す有害物質によって苦しんでいる人々を撮影してほしいと頼まれる。

2020年製作／115分／アメリカ
出演: ジョニー・デップ
配給: ロングライド



(C)2022「20歳のソウル」製作委員会

「学校向け」

20歳のソウル

「ファミリー
向け」

千葉県船橋市立船橋高校に代々受け継がれている応援曲「市船soul」にまつわる実話を映画化。

市立船橋高校吹奏楽部でトランボーンを担当する浅野大義は、活発でやさしく、まっすぐな性格で、顧問である高橋健一先生に大きな影響を受けながら、青春を謳歌していた。大義は船橋高校野球部のためにオリジナル応援曲の作曲に挑戦し、「市船soul」が完成させる。

2022年製作／136分／日本
出演: 神尾楜珠、福本莉子、佐藤浩市
配給: 日活(テアトル)



(C)2017「ホペイロの憂鬱」製作委員会／フィルム・クラフト

【ファミリー向けスポーツドラマ】

ホペイロの憂鬱

「ファミリー
向け」

問題だらけの弱小プロサッカーチームの奮闘を、チームの裏方であるホペイロ(用具係)の青年の視点から描いたスポーツドラマ。

サッカークラブ「ビッグカイト相模原」で、選手達のスパイク管理など裏方を任されている坂上栄作。チームでは、スポンサーの援助金が減らされたり、スパイが潜り込んだり、次から次へ問題が持ち上がる。

2017年製作／92分／日本
出演: 白石隼也、水川あさみ、永井大
配給: トライヴィス



パブリック 図書館の奇跡

オハイオ州の公共図書館、記録的な大寒波の影響により、市の緊急シェルターがいっぱい、行き場がなくなってしまった約70人のホームレスたちが図書館ワンフロアを占拠する。

彼らの苦境を察した図書館員スチュアートは図書館の出入り口を封鎖するなどし、立てこもったホームレスたちと行動をともにする。

2018年製作／119分／アメリカ
出演:エミリオ・エステベス
配給:ロングライド

人権
生き方

復活
【名作／クラシック】

ファミリー
向け

海の上のピアニスト

「ニュー・シネマ・パラダイス」のジュゼッペ・トルナーレ監督と映画音楽の巨匠エンニオ・モリコーネがタッグを組み、船上で生まれ育つピアニストを描いた名作が復活！

1900年。豪華客船ヴァージニア号の機関士ダニーは、ダンスホールのピアノの上に置き去りにされた赤ん坊を見つける。すぐさま成長した彼は世にも美しいピアノの旋律を奏でる凄腕のピアニストへと成長する。

1999年製作／121分／イタリア・アメリカ合作
出演:ティム・ロス
配給:シンカ



NEW! マーヴェリック 一般 イベント

レイバンのサングラス、大型バイクにライトジャケット、そしてF14と不屈の名作が36年ぶりに登場！

アメリカ海軍のエリートパイロット養成学校通称「トップガン」。伝説のパイロットと称される、マーヴェリックが教官として戻ってきた。型破りのセンスと技術を持つ天才教官の指導に戸惑い反発する生徒たち、その中につかての相棒グースの息子、ルースターの姿もあった。

ルースターはマーヴェリックを恨み、彼と対峙する。

2022年製作／130分／アメリカ
出演:トム・クルーズ
配給: UIP

ザ・ロストシティ

一般
イベント

サン德拉・ブロックが主演/プロデュース、チャニング・ティタム、ダニエル・ラドクリフ、ブランド・ピットら豪華キャストが集結。

小説家のロレッタ、新作冒険小説の宣伝ツアーに強引に駆り出され、謎の大富豪フェアファックスに南の島へと連れ去ってしまう。大自然の過酷な環境の中で思わぬトラブルに次々と見舞われる。

2022年製作／112分／アメリカ
出演:サン德拉・ブロック、チャニング・ティタム
配給:東和ピクチャーズ



NEW! ジュラシック・ワールド 新たなる支配者

ファミリー
向け

恐竜たちが世界中へ解き放たれて4年。人類はいまだ恐竜との安全な共存の道を見いだせずにいる。恐竜の保護活動を続けるオーウェンとクレアは、クローンの少女、メイジーを守りながら、山小屋で暮らしていた。そんなある日、オーウェンは子どもをついたブルーと再会。「ジュラシックワールド」最終章、懐かしの博士たちが勢ぞろい！

2022年製作／147分／アメリカ
出演:クリス・プラット
配給: UIP



ファンタスティック・ビーストとダンブルドアの秘密

一般
イベント

「ファンタスティック・ビースト」シリーズ第3弾いよいよ解禁。

魔法動物を愛するシャイな魔法使いニュート、恩師のダンブルドアや仲間たちとチームを結成し、史上最悪の魔法使いグリンデルwaldに立ち向かう。今回は、恩師ダンブルドアと彼の一族に隠された秘密が明らかになる。

2022年製作／143分／アメリカ
出演:エディ・レッドメイン、ジュード・ロウ
配給:ワーナー・ブラザース映画

※5/末日まで 特別料金



ブルー・バイユー

人権
問題

韓国で生まれ、アメリカに養子としてやってきた青年アントニオ。移民政策の法律の隙間に突き落とされ、家族と引き離されそうになりながら一生懸命闘う姿を描いたドラマ。

ある日警官とトラブルを起こしてしまい逮捕されてしまう。その過程で30年以上前の養父母による手続きの不備が発覚。移民局へと連行され、国外追放命令を受けてしまう。

2021年製作／118分／アメリカ
配給: UIP

第78回ゴールデングローブ賞 外国語映画賞受
第93回アカデミー賞 作品賞ノミネート
第36回サンダンス映画祭 グランプリ/観客賞受賞

ミナリ

一般
イベント

1980年代のアメリカ南部を舞台に、韓国出身の移民一家が理不尽な運命に翻弄されながらもたくましく生きる姿を描いた家族映画。

第78回ゴールデングローブ賞では、外国語映画賞を受賞。第93回アカデミー賞では作品賞、監督賞、脚本賞など計6部門にノミネート。2020年・第36回サンダンス映画祭でグランプリと観客賞をダブル受賞した。

2020年製作／115分／アメリカ
製作総指揮:ブランド・ピット ジョシュ・バーチョフ
配給:ギャガ



ディア・エヴァン・ハンセン

一般
イベント

ある日、エヴァンは、自分宛てに書いた手紙を同級生のコナーに取られてしまう。その後、コナーが自分で命を絶つと、彼の両親はその手紙をみつけ、エヴァンをコナーの親友だと思い込むことに。そして、エヴァンは彼らを悲しませないよう、嘘をつくのだが…トニー賞、グラミー賞、エミー賞受賞のブロードウェイミュージカルを映画化した感動のミュージカルドラマ。

2021年製作／138分／アメリカ
出演:ベン・プラット、ジュリアン・ムーア
配給: UIP



2022年・第94回アカデミー主演男優賞受賞

ドリームプラン

人権
問題

世界最強のテニスプレイヤーと称されるビーナス＆セリーナ・ウィリアムズ姉妹を世界チャンピオンに育てあげたテニス未経験の父親の実話を基に描いたドラマ。

リチャード・ウィリアムズは優勝したテニスプレイヤーが4万ドルの小切手を受け取る姿をテレビで見て、自分の子どもをテニスプレイヤーに育てる決意。周囲からの批判や数々の問題に立ち向かいながら奮闘する父のもと、姉妹はその才能を開花させていく。

2021年製作／144分／アメリカ
出演:ウィル・スミス
配給:ワーナー・ブラザース映画



【オススメ】Challenged チャレンジド

人権問題

「チャレンジド」と呼ばれる知的障がいを持つ人たちに寄り添ったドキュメンタリーをつくり続けてきた小栗謙一監督が、世界各地でパワフルに活動するチャレンジドたちの日常を温かいまなざしで捉えたドキュメンタリー。

長崎の和太鼓演奏集団「瑞宝太鼓」、フランスのヒップホップグループ「アーティピック」などへ目を向ける。

2020年製作／90分／日本
配給:ableの会（窓口担当:BBB）



(C)2020able映画製作委員会

【話題作】

流浪の月



ある日雨の公園でびしょ濡れになっていた10歳の少女家内更紗に、佐伯文が傘をさしかける。伯母に引き取られた更紗は家に帰りたがらない。そんな彼女を文は自宅に連れて帰る。更紗はそのまま2ヶ月文の部屋で過ごし、やがて文は更紗を誘拐した罪で逮捕される。事件から15年後に2人は再会するが…。

2022年製作／150分／日本
出演:広瀬すず、松坂桃李
配給:ギャガ

ぜんぶ、ボクのせい

人権問題

児童養護施設で暮らす優太は、ある日母の居場所を知り、一人母に会う為施設を抜け出す。たどり着いた先で見たのは、同居する男に依存し自堕落な生活を送る母の姿だった。絶望の中当てもなく海辺を歩く優太。そんな中軽トラックで暮らすホームレスの男、坂本に出会う。坂本は何も聞かず優太を受け入れ、2人はわずかな日銭を稼ぎながら寝食をともにするように。

2022年製作／121分／日本
配給:ビターズ・エンド



(C)2022「ぜんぶ、ボクのせい」製作委員会

破戒



父から被差別部落出身である出自を隠すよう強い戒めを受けていた瀬川丑松、故郷を離れる小学校の教員として働いていた。

生徒たちに慕われる丑松だったが、隠し事をしていることに悩みを抱いている。下宿先の土族出身の女性志保に恋心を抱く中、やがて出自について周囲に疑惑を持たれるようになる。

2022年製作／119分／日本
出演:間宮祥太朗、石井杏奈
配給:東映ビデオ

※地域によってはお出しできません

【オレンジリボン運動推薦映画】 子宮に沈める

男女参画

実事件を基に、家庭の密室を描いた社会派フィクション映画。特定非営利活動法人児童虐待防止全国ネットワーク(東京)が運営する、子ども虐待防止「オレンジリボン運動」の推薦映画認定作品。

夫に一方的な別れを告げられ、幼い子ども2人とアパートで新生活を始めた由希子、学歴や職歴のないシングルマザーの由希子は社会から孤立し、孤独に追いつかれしていく。

2013年製作／95分／日本
配給:エヌサイ（窓口担当:BBB）



(C)paranoidkitchen



【話題作／生き方】 東京自転車節

人権問題

新型コロナウイルスの感染拡大防止のため緊急事態宣言が発出された2020年の東京。自転車配達員として働くことになった青柳は、スマートフォンとGo Proで自身の活動を記録していく。SNS動画の感覚でまとめあげた日常を記録した映像を通して、「新しい日常」とは何かを問いかけていく。

2021年製作／93分／日本
監督・出演:青柳拓
配給:ノンデライコ（窓口担当:BBB）

香港画

人権問題

2019年の香港民主化デモを記録した短編ドキュメンタリー。

2019年2月、香港政府が逃亡犯条例および刑事相互法的援助条例の改正案提出を発表したことにより、香港全土で大規模な反対運動が巻き起こる。28分の迫真の映像から、香港の若者たちがなぜ戦うのか衝撃の映像。

2020年製作／28分／日本
監督:堀井威久磨
配給:ノンデライコ（窓口担当:BBB）



(C)paranoidkitchen



【オススメ】 フラ・フラダンス

女性の生き方

福島県いわき市に実在するリゾート施設「スパリゾートハワイアンズ」を舞台に、通称「フラガール」と呼ばれるダンサーになることを決めた主人公の夏凪日羽の成長と、周囲の人々との絆を描いたオリジナル劇場アニメーション。

高校生の夏凪日羽は、卒業後の進路に迷っていたが、「スパリゾートハワイアンズ」のポスターを見て、フラダンスショーで踊るダンサー=フラガールの採用試験に衝動的に応募する。

2021年製作／108分／日本
配給:アニプレックス

【第94回アカデミー賞受賞!! 作品賞】 コーダ あいのうた

人権問題

家族の中でただひとり耳の聞こえる少女の勇気が、家族やさまざまな問題を力に変えていく姿を描いたヒューマンドラマ。

2022年・第94回アカデミー賞で作品賞、助演男優賞、脚色賞の3部門受賞。

実際に聴覚障害のある俳優たちがルビーの家族を演じ、男性のろう者の俳優で初のオスカー受賞者になった。

2021年製作／112分／PG12／米・仏・カナダ合作
監督:シアン・ヘダー
配給:ギャガ



(C)2020 VENDOME PICTURES LLC, PATHÉ FILMS



ベイビーブローカー

人権問題

様々な理由で生まれたばかりの子供を匿名で置いていく「赤ちゃんポスト」、クリーニング店を営みながらも借金に追われるサンヒョンと、赤ちゃんポストのある施設で働くドンスには、ベイビーブローカーという裏稼業があった。その日も、商売のためにポストに預けられた赤ん坊をこつそりと連れ去る。しかし、翌日思い直して戻ってきた母親が、赤ん坊が居ないことに気づき…

2022年製作／130分／韓国
監督:是枝裕和
配給:ギャガ



瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと

2021年11月に99歳で没した作家で尼僧の瀬戸内寂聴のドキュメンタリー。

大正・昭和・平成・令和と4つの時代を生きた瀬戸内寂聴は、駆け落ち、不倫、三角関係など自らの体験を私小説のかたちで発表し、世間からバッシングを受けながらも、作家としての不動の地位を確立した。

2022年製作／95分／日本
配給: KADOKAWA

女性の
生き方

余命10年

人権
問題

SNSを中心に反響を呼んだ小坂流加の同名恋愛小説を、小松菜奈と坂口健太郎の主演、「新聞記者」の藤井道人監督がメガホンで映画化。

数万人に1人という不治の病に冒され余命10年を宣告された20歳の茉莉は、生きることに執着しないよう、恋だけはしないことを心に決めていた。ところがある日、地元の同窓会で和人と出会い恋に落ちたことで、彼女の最後の10年は大きく変わっていく。

2022年製作／125分／日本
出演: 小松菜奈、坂口健太郎
配給: ワーナー・ブラザース映画

【女性の生き方・人権】

片袖の魚

LGBT
Q

自分を不完全な存在だと思い込むトランスジェンダーの女性が新たな一步を踏み出そうとする姿を描いた短編映画。

トランスジェンダーの新谷ひかりは、周囲との間に言葉にできない壁を感じながらも、友人千秋や会社の上司である中山、同僚の辻ら理解者に恵まれ、東京で一人暮らしを送っていた。そんなある日、出張で故郷の街を訪れることになる。

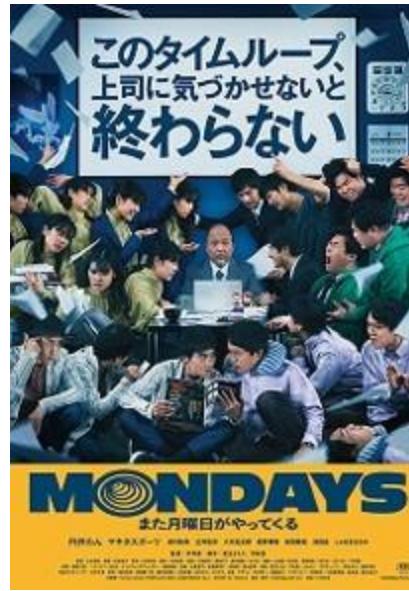
2020年製作／34分／日本
配給: みのむしフィルム（窓口担当: BBB）



(C)2022映画「余命10年」製作委員会



(C)2021 みのむしフィルム



MONDAYS

このタイムループ、上司に気づかせないと終わらない

時間が戻ってしまう「タイムループ」現象、ある日タイムループに合い脱出できなくなった小さなオフィスの社員たちを描く、コメディ映画。

広告代理店に勤める吉川朱海は、もっと大きな仕事ができる大手広告代理店に憧れ、転職を目指しながら過ごしていた。ある日、後輩2人から同じ1週間を何度も繰り返していることを知らされる。

2022年製作／82分／日本
配給: パルコ

LGBT
Q

スワンソング

引退したヘアメイクドレッサーが亡き親友に最後のメイクを施すための旅を、実在の人物をモデルに描いたロードムービー。

かつてヘアメイクドレッサーとして活躍した「ミスター・パット」とパトリック・ピツエンバーガー。ゲイとして生きてきた彼は、最愛のパートナーであるデビッドを早くにエイズで亡くし、現在はひっそりと暮らしている。ある日思わず依頼が届く。それは親友リタの遺言で、彼女に死化粧を施してほしいというものだった。

2021年製作／105分／アメリカ
配給: カルチュア・パブリッシャーズ (BBB)



(C)2021 Swan Song Film LLC

第79回 ゴールデングローブ賞(2022年)

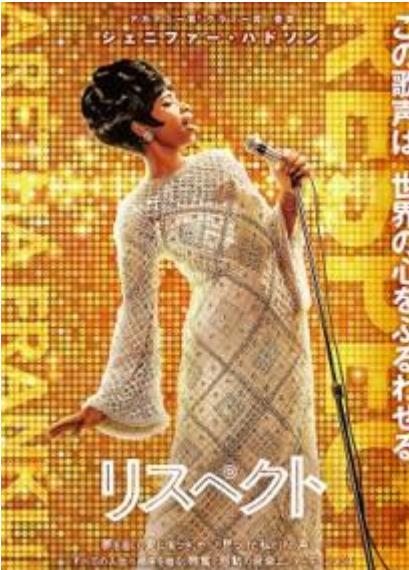
リスペクト

男女
参画

[ソウルの女王アレサ・フランクリンの半生を演じた伝記ドラマ](#)

少女の頃から、抜群の歌唱力で天才と称されたアレサは、ショービズ界でスターとしての成功を収めた。しかし、彼女の成功の裏には、尊敬する父、愛する夫からの束縛や裏切りがあった。すべてを捨て、彼女自身の力で生きていく覚悟を決めたアレサの魂の叫びを込めた圧倒的な歌声が、世界中を包み込んでいく。

2021年製作／146分／アメリカ
出演: ジェニファー・ハドソン
配給: ギャガ



(C) 2021 Metro-Goldwyn-Mayer Pictures Inc. and BRON Creative MG1, LLC. All Rights Reserved.

【女性の生き方・人権】

82年生まれ、キム・ジョン

男女
参画

結婚を機に仕事を辞めたジョン(チョン・ユミ)は育児と家事に忙殺され、時に閉じ込められているような感覚に陥ることがあった。ある日、ジョンは他人が乗り移ったかのような言動をするようになり、さらにその時の記憶は全くなくなっていた。夫のデヒョン(コン・ユ)はジョンにその真実を告げることができずにいた。

2019年製作／118分／韓国
出演: チョン・ユミ、コン・ユ
配給: クロックワークス



(C)2019 LOTTE ENTERTAINMENT All Rights Reserved.

【女性の生き方・人権】

あなたの名前を呼べたなら

男女
参画

[ムンバイ出身の女性監督ロヘナ・ゲラの長編デビュー作。](#)

経済の発展が著しいインドのムンバイで農村出身のラトナはファッショントレーナーを夢見ながら、メイドとして働いていた。婚約者の浮気が発覚し破談となってしまい、広すぎる高級マンションに1人で暮らすことになった建設会社の御曹司のアシュヴィンを気遣いながら、ラトナは彼の身の回りの世話をしていた。

2018年製作／99分／インド・フランス合作
配給: アルバトロス・フィルム

(C)2017 Inkpot Films Private Limited, India
(C)Best Friend Forever

ツユクサ

女性の
生き方

過去を抱えながらも今日を明るく生きる女性に訪れる小さな奇跡をつづったヒューマンドrama。

小さな港町で暮らす五十嵐美美は、気心の知れた友人たちと他愛のない時間を過ごしたり、歳の離れた小さな親友・航平と遊びに出かけたりと、楽しい毎日を送っている。しかし彼女がひとりで暮らしているのには、ある哀しい理由があった。

2022年製作／95分／日本
出演: 小林聰美、平岩紙、松重豊
配給: 東京テアトル



(C)2022 「ツユクサ」製作委員会



世界の果ての通学路

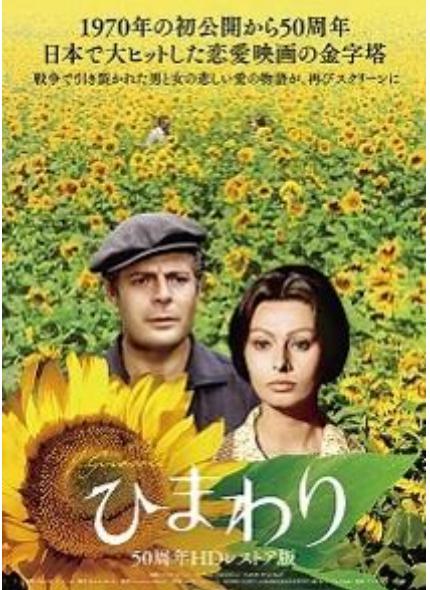
人権
問題

地球上の異なる4つの地域で、数10キロの危険な道のりを経ての通学し、学校で学ぼうとする子どもたちの姿を追ったドキュメンタリー。

子どもたちの学習に対する意欲の高さや、そんな子どもたちを支える家族の愛情を映し出していく。

妹と一緒に馬に乗って通学するカルロス、モロッコアトラス山脈を越え寄宿舎を目指すザヒラ、車椅子を押されながら、舗装されていない道を学校に向かうインドのサミュエルの4人に密着。

2012年製作／77分／フランス
配給: KADOKAWA



【オススメ】

ひまわり

反戦
平和

ロシアによるウクライナ侵攻の中で、「戦争とは何か」を伝える映画として再び注目され、今静かに共感が広がっています。

第2次世界大戦が勃発し、アントニオはソ連の最前線に送られてしまう。終戦後、帰らない夫を探しにソ連を訪れたジョバンナは、命を救ってくれたロシア人女性との間に家庭を築いていたアントニオと再会する。

1970年製作／107分／イタリア
配給: アンプラグド



【学校向け】

太陽の子

人権
問題

1945年の夏、科学者である石村修は国の未来のために、原子爆弾の研究を進めていた。家を失っていた朝倉世津は、友人の修の家の家に住むことになり、3人は久しぶりに再会することになる。戦地で傷ついた裕之、研究で葛藤する修、2人を力強く包み込む世津。3人は戦争後の世界を考え始めていた。そして、運命の8月6日が訪れてしまう。

2021年製作／111分／日本・アメリカ合作
配給: 新日本映画社



第94回アカデミー国際長編映画賞ノミネート

ブータン 山の教室

SDGs

ヒマラヤ山脈標高4800メートルにある村ルナナを舞台に、都会から来た若い教師と村の子どもたちの交流を描いたブータン映画。ミュージシャンを夢見る若い教師ウゲンは、ブータンで最も僻地にあるルナナ村の学校へ赴任するよう言い渡される。1週間以上かけてたどり着いた村には、「勉強したい」と先生の到着を心待ちにする子どもたちがいた。

2019年／110分／ブータン
監督: パオ・チヨニン・ドルジ
配給: ドマ (窓口担当: BBB)



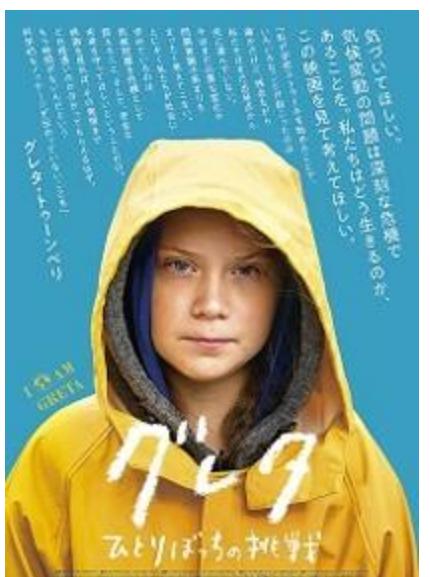
【人権／社会派】

すばらしき世界

人権
問題

人生の大半を刑務所で過ごしてきた元殺人犯三上(役所広司)、社会のレールから外れながらも、何とかまっとうに生きようと戦苦闘する。若手テレビマンの津乃田(仲野太賀)と吉澤(長澤まさみ)が番組のネタにしようとすり寄ってくる。

2021年／126分／日本
出演者: 役所広司、仲野太賀、長澤まさみ
配給: ワーナー・ブラザース映画/バンダイ



【環境問題／ドキュメンタリー】

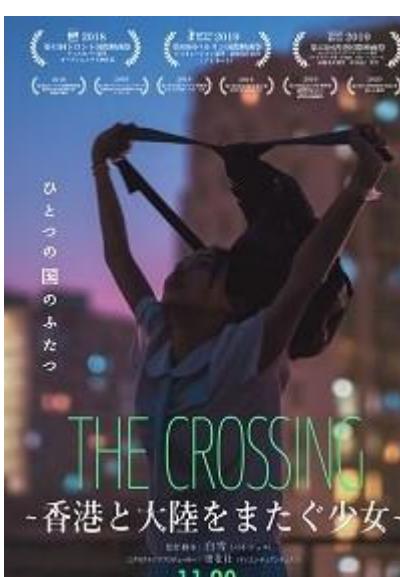
グレタ ひとりぼっちの挑戦

環境
問題

スウェーデンの若き環境活動家グレタ・トゥーンベリの素顔に迫ったドキュメンタリー。

2018年8月、当時15歳のグレタは気候変動に対する政府の無関心に抗議するため、たったひとりで国会議事堂前に座り込み、学校ストライキを始めた。毎週金曜日に行っていたこの活動は世界中の多くの若者の心を動かし、数ヶ月のうちに国内外へ広がる一大ムーブメントとなった。

2020年製作／101分／スウェーデン
配給: アンプラグド



【生き方／人権問題】

THE CROSSING 香港と大陸をまたぐ少女

人権
問題

香港と中国・深センという隣接する2つの地域を行き来し、それぞれにアイデンティティを持つ少女を主人公に、香港と中国大陆の越境問題や経済、社会情勢、現地の青少年の裏事情など、さまざまな実情をリアルに重ねながら、青春のみずみずしさを描いた映画。2019年・第14回大阪アジアン映画祭監督のバイ・シュエが「来るべき才能賞」を受賞。

2018年製作／99分／PG12／中国
監督: イ・シュエ
配給: アンプラグド



土を喰らう十二カ月

シニア
向け

沢田研二が主演を務め、作家・水上勉の料理エッセイ「土を喰う日々 わが精進十二カ月」を原案に描いた人間ドラマ。

長野の人里離れた山荘で1人で暮らす作家のツトム。山で採れた実やキノコ、畑で育てた野菜などを料理して、四季の移り変わりを実感しながら執筆する日々を過ごしている。そんな彼のもとには時折、担当編集者である歳の離れた恋人・真知子が東京から訪ねてくる。

2022年製作／111分／日本
出演: 沢田研二、松たか子
配給: 日活



【オススメ】 【生き方／ヒューマンドラマ】

種まく旅人 華蓮のかがやき

シニア
向け

農業や漁業などの第1次産業に従事する人々を描く「種まく旅人」シリーズの第4作！ 今回は石川県金沢市の伝統野菜・加賀れんこんを題材にしたヒューマンドラマ。農林水産省の官僚・神野恵子がれんこん農家を視察するため金沢へやって来た！ シリーズ2作目「種まく旅人 くにうみの郷」に続き、栗山千明が神野恵子を演じる。

2020年／108分／日本
【出演: 栗山千明、平岡祐太、大久保麻梨子
配給: ニチホランド】



シチリアを征服したクマ 王国の物語

ファミリー
向け

イタリアの作家ディーノ・ブッソーティが1945年に発表した名作児童文学を映像化。

遥か昔。クマたちは頂が氷で閉ざされた高い山で静かに暮らしていた。ところがある日、クマの王レオンスの息子トニオがハンターに捕えられてしまう。レオンス王は我が子を救うためクマたちを引き連れて山を降り、人間が住む平地を目指す。

2019年製作／82分／フランス・イタリア合作
【声】柄本佑、伊藤沙莉
配給: ミラクルヴォイス



文部科学省特別選定

蹴る 【日本語字幕・音声ガイド付き】

人権
問題

重度の障害を抱えながら電動車椅子サッカーW杯出場にすべてをかける選手達を6年におよび撮影した長編ドキュメンタリー。

日本代表を目指す闘いや想い、選手各々の障害、日常の介護や恋愛など、その生きざまをも描き出す。

2018年製作／118分／日本
監督: 中村和彦
配給: 「蹴る」製作委員会